

Fondazione Bracco per Le Dimore del Quartetto



Dal 2019 Fondazione Bracco sostiene l'attività di giovani quartetti d'archi parte de Le Dimore del Quartetto, la rete che valorizza giovani ensemble di musicisti e dimore storiche in un'economia circolare.

Nata nel 2015 da un'idea di Francesca Moncada, Le Dimore del Quartetto si sviluppa a partire da un semplice scambio: alla vigilia di un impegno artistico, i musicisti sono ospitati gratuitamente in una dimora per massimo una settimana e, in cambio, durante il periodo di residenza offrono un concerto ai proprietari. In questa economia circolare, le dimore diventano una risorsa preziosa per i quartetti e viceversa: si creano occasioni di incontro in luoghi inconsueti e in territori spesso decentrati, riportando in vita spazi non pienamente utilizzati e avvicinando un nuovo pubblico alla musica da camera.

Nell'ambito del proprio impegno formativo per i talenti, Fondazione Bracco sostiene l'attività de Le Dimore del Quartetto con una specifica attenzione verso i giovani musicisti.

Per saperne di più su [Le Dimore del Quartetto](#)